

Vive e trabalha no Porto.

exposições individuais

2013

Veias de Alcatrão, Teatro Municipal da Guarda Galeria, Guarda

2012

The Rabbit and the Carrot, Galeria Mario Sequeira, Braga

Baltazar Torres World Circus Tour, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo

2011

Baltazar Torres World Circus Tour, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria)

La Voluntad del Deseo, Casal Solleric, Palma de Maiorca

Líneas de Horizonte, Espai Quatre, Palma de Maiorca

2010

Landcircus, MCO Arte Contemporânea, Porto

De la mer, de la mer, Museo do Mar de Galicia, Vigo

2009

Ivory Mountains, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo

Persecución, Galeria Miguel Marcos, Barcelona

2008

Vida Salvaje, Galeria Baceiros, Vigo

2007

A perfect day in a perfect world, Fundació Pilar i Juan Miró, Palma de Maiorca

Daily Stories, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena

A Tutto Gas, Galeria Cesare Manzo, Roma

2006

Spring Sounds, Galeria Magda Bellotti, Madrid

Subsuelo, Museu Barjola, Gijón

Construyendo el futuro, Galeria Bores & Mallo, Caceres

Dr Freud, Stock House – MCO Arte Contemporânea, Porto

Día y medio en el bosque, Galeria Xavier Fiol, Palma de Maiorca

Trabajando noche y día, Carlos Carvalho Arte Contemporânea, Lisboa

2005

It's Mine, Fundacion Ars TEOR/ ética, San José

The World belongs to me, Galerie Academia & Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo

Hierbas Dañinas, Centro Nacional de Fotografia, Torrelavega

Hierbas Dañinas, Palacio de Almudi, Murcia

2004

Hierbas Dañinas, CAC Málaga
Escenas de un Mundo Perfecto, Museo de Navarra, Pamplona

2003

Where am I?, Galeria Xavier Fiol, Palma de Mallorca
Crying, Caja Luzan, Zaragoza
Ça Va, Galeria Magda Bellotti, Madrid

2002

Sunny Days, Galeria Filomena Soares, Lisboa

2001

Can You Draw a New World?, Galeria Artinprogress, Berlim
You are Here You Live Here, Galeria Bores & Mallo, Cáceres

2000

Can you live twice?, Galeria Mário Sequeira, Braga
Antinomia da Paisagem / The Real Face of Landscape, Galeria Quadrado Azul, Porto
Landscape, Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães

1997

Logo Urban Power, CAPC, Coimbra
Logo Urban Power, Museu Nogueira da Silva, Braga
If you see a policeman don't ask anything, run away, Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães
Weekend News, CACP, Coimbra

1991

Galeria Módulo, Lisboa
Biblioteca Nacional, Lisboa

1990

Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães
Galeria Módulo, Lisboa
Galeria Módulo, Porto

exposições colectivas

2013

40 Years Mario Mauroner Contemporary Art, MAM, Salzburgo

Historias de la Historia, Fundación Barrie, Vigo, Espanha

2012

La percepción del Espacio, Es Baluard, Museu d' Art Moderne I contemporani de Palma, Palma de Maiorca.
ART-QUIPECTURAS, Galeria Xavier Fiol, Palma
Welcome to my loft, Arquitectura como utopia, ruína e abstracción, Centro Torrente Ballester, Ferrol
O Fim do Mundo, Abbaye de Neumunster

2011

Todo lo visible me Afecta, Galeria Ángeles Baños, Badajoz
Um Século, Dez Lápis, Cem Desenhos – Viarco Express, Galeria Municipal Almeida Garrett, Porto
Arqueologia do Detalhe, Casa das Artes, Vigo
Defiant Gardens, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo
Great, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo
Don't Shit Where You Eat - Espaço Doméstico em Performance, CAPC-Círculo de Artes Plásticas, Coimbra
A Montanha Encantada, Galeria Mário Sequeira, Braga

2010

Muito Obrigado – Arte português del siglo XXI en la colección Coca-Cola, DA2 – Domus Artium 2002, Salamanca
MONO, a propósito do Grupo GICAPC/CORES, CAPC-Círculo de Artes Plásticas, Coimbra
Abismos Contemporâneos I, Palácio das Artes, Porto
Abismos Contemporâneos II, Museu dos Transportes e Comunicações, Porto
UTRÓPICOS, XXXI Bienal de Pontevedra, Pontevedra
Festival SOS 4.8 Arte, Murcia
ATOPIA – Art and the City in the 21st Century, Centre de Cultura Contemporanea de Barcelona, Barcelona
1 Século, 10 Lápis, 100 Desenhos: Viarco Express, Complexo Industrial da Oliva, S. João da Madeira
DREAMS, MAM Mario Mauroner Contemporary Art,
La beauté du dessin – Zeichnung Wien, MAM Mario Mauroner Contemporary Art, Viena

2009

Diferença e simulacro, Óbidos
Peregrinatio (La Mistica), Sagunto
Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, MACUF – Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa, Corunha
Matéria Negra, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena
Una Mirada, Galeria Miguel Marcos, Barcelona
La Escultura en la Colección del IVAM, IVAM, Valencia
El espejo que huye – Obras de la colección de arte Fundación María José Jove – Centro Cultural Cajastur, Palacio Revillagigedo, Gijón
A imagem Seguinte, Espaço Tranquilidade, Lisboa
El Resto. Superfluos y Utópicos, Sala Pertanueva, Cordoba
1 Século, 10 Lápis, 100 Desenhos: Viarco Express, Palácio de Belém, Museu da Presidência da República, Lisboa
De Malangatana a Pedro Cabrita Reis – Obras da Coleção Caixa Geral de Depósitos, Mosteiro São Martinho de Tibães, Braga
Narraciones sobre arquitectura, DA2 – Domus Artium 2002, Salamanca

2008

Primer Guión de TEOR Colección permanente, Fundación TEOR/ética, San José
XXXV Anniversary, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena e Salzburgo
Linha do Horizonte, Caixa Económica Federal, Rio de Janeiro

El agua y sus sueños contemporáneos, Pavilhão de Aragon, EXPO ZARAGOZA, Zaragoza
Construir, Habitar, Pensar, IVAM, Valencia
Eveil du Printemps, Galerie Academia & Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo
PARANGOLÉ, Fragmentos desde os 90, Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo, Valladolid
Ponto de vista: obras da Coleção da Fundação PLMJ, Espaço Fundação PLMJ, Lisboa
Pasiones Privadas, Visiones Públicas, MARCO, Vigo

2007

European Triennial of small-scale sculpture, Gallery of Murska Sobota, Murska Sobota
Small is beautiful, Ursula- Blickle- Foundation, Kraichtal
El Puente de la Vision, Mercado del Este, Santander
Jardim Aberto, Jardim do Palácio de Belém, Lisboa
Antimonumentos, Galeria António Henriques, Viseu
Aus der Sammlung: Kinderzimmer, Landesgalerie am Oberosterreichischen Landesmuseum, Linz
Space Invasion, Viena
Paisagem Contemporânea Portuguesa. King Faisal Foundation.
Projecto Fábrica, Antiga Fábrica de Curtumes, Guimarães
Plata I, Galeria Magda Bellotti, Madrid

2006

Little disasters, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena
Bienal da Prata, Museu de Lamego, Lamego
Bienal del Fuego, Museo de Belas Artes, Caracas
Surrounding Matta-Clark, Carlos Carvalho Arte Contemporânea, Lisboa
Territorio Oeste. Aspectos singulares del arte portugués contemporaneo, MACUF, Corunha
Jeux divers, Musée Geo-Charles, Echirolles
Paradiso e Inferno, Mario Mauroner Contemporary Art Viena
Portugal Today, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburgo
Colectiva, Galleria Cesare Manzo, Roma

2005

Giardino, MuseoLaboratorio, S. Angelo
Voyager O3, Semana da Cultura Portuguesa, Strasburg, Bruxelas
Seducidos por el accidente, Fundación, Seoane, Corunha
100 Desenhos, Maus Hábitos, Porto
Domicile, St. Etienne Museum
Portugal Today, Mario Mauroner Contemporary Art Viena
Del Zero al 2005, Perspectivas del arte en Portugal, Fundación Botín, Santander
Outras Arquitecturas, Carlos Carvalho Arte Contemporânea, Lisboa

2004

Le Droit de Reve, Galeria Academia & Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo
15 Años, Galeria Xavier Fiol, Palma de Maiorca

49 Salon Européen des Jeunes Créateurs, Paris, Barcelona e Amarante
20+1 Artistas portuguesas nas coleções CGAC, CGAC, Santiago de Compostela
Um olhar Sobre a RAR, Porto

2003

Coimbra C, Círculo de Artes Plásticas, CAPC, Coimbra
Fuori Uso 03: Anomalias -XII edición, Ferrotel, Pescara
A Decade of Art from Spain-selections from Coca-Cola España Foundation, Bass Museum of Art, Miami
Frágiles, Galeria Espacio Líquido, Gijón
Gestell, software y otros dispositivos (precarios), Valencia
Bienal Voyager 03, Paris, Barcelona, Madrid, Lisboa
Playing with Scale, CGAC, Santiago de Compostela

2002

Colección I, Fundação Claudine et Jean-Marc Salomon
Entre Líneas, La Casa Encendida, Caja Madrid, Madrid
Parallel Worlds, Galería K&S, Berlin
ARCO 02 Cutting Edge: Cross Roads, Galeria Artinprogress, Madrid
Show & Basura, Museo de Cáceres, Cáceres
Arte Contemporânea: Coleção Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Lisboa e Porto

2001

Juegos de Navidad, Galeria Espacio Líquido, Gijón (Espanha)
Pay Attention Please, Museu de Arte de Noro (Itália)
Embandeirarte, Porto 2001, Porto (Portugal)
Elogio da Loucura, Porto 2001, Hospital Psiquiátrico Conde Ferreira Porto (Portugal)

2000

Proprios e Estraños, Galeria Marlborough, Madrid
XXVI Bienal de Pontevedra – O Espaço como Projecto / O Espaço como Realidade, Pontevedra
Arritmia, Mercado Ferreira Borges, Porto

1999

Cores do Porto – 50 anos, 50 quadros, Fundação Eng. António de Almeida, Porto
Natureza Deceptiva, Galeria Glória Vaz, Felgueiras

1996

Bienal AIP, Europarque, Santa Maria da Feira
Conventry/Porto, Art Exchange '96, Lanchester Gallery, Conventry
ESBAP/FBAUP, 215 Anos de Belas Artes no Porto, Alfândega, Porto

1994

Depois de Amanhã, Centro Cultural de Belém, Lisboa
Imagens para os Anos 90, Fundação de Serralves, Porto

1992

Encontros de Arte Jovem, Chaves
Momentos de Arte Contemporânea I: Anos 90 Pré/Visões, SNBA, Lisboa
Experiments/Risco, Europália, Gent

1990

Import/Export, Galeria Módulo, Porto - Lisboa
Sommer Inspiration, Messe AG, Hanover

1984

IV Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira
O Porto, Cooperativa Árvore, Porto

1983

I Bienal de Chaves, Jovem Arte Portuguesa, Chaves
Exposição Nacional de Desenho da Cooperativa Arvore, Palácio de Cristal,
Porto

Coleções públicas

ES BALUARD, Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma
(Espanha)

Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (Austria)

Fondation Claudine et Jean Marc Salomon (França)

Fundación Ars TEOR/eTica, San Jose (Costa Rica)

Nesrin Esirgten Collection, Istanbul (Turquia)

CAPC, Coimbra (Portugal)

CAM, Fundação Calouste Gulbenkian (Portugal)

Culturgest (Portugal)

Fundação Ilídio Pinho (Portugal)

Fundação PLMJ (Portugal)

Colección RAC, Pontevedra (Espanha)

Museu da Cidade, Chaves (Portugal)

CAC Málaga (Espanha)

CGAC, Santiago de Compostela (Espanha)

Comudidad de Murcia, Murcia (Espanha)

Fundacion Coca-Cola (Espanha)

Fundació Pilar i Joan Miró (Espanha)

IVAM, Valencia (Espanha)

MAS, Santander (Espanha)