

## Breve CURRICULUM VITAE

José Teixeira nasceu em Angola a 3 de Novembro de 1960.

Desde finais dos anos oitenta (data da primeira mostra de escultura na SNBA) realizou, até ao momento, meia dúzia de exposições individuais, concretizou algumas obras em espaço público e participou em dezenas de exposições colectivas tanto a nível nacional como internacional.

Para além do trabalho no âmbito da escultura e da arte pública, a partir da década de noventa começou, também, a dedicar-se à medalhística (tem cerca de meia centena de medalhas editadas) e à numismática (autor de duas moedas do Euro 2004, do Mundial 2006 e dos Jogos Olímpicos de Pequim 2008, 40 anos do 25 de Abril, 2014).

Em termos académicos, concluiu em 1995 a Licenciatura em Belas-Artes /Escultura. Em 2002 realizou o Mestrado em Teorias da Arte (*A Mulher na Escultura em António Teixeira Lopes*). Em 2009 concluiu o Doutoramento em Escultura (*Escultura Pública em Portugal – Monumentos Heróis e Mitos - Séc. XX*). Desde 1998 é professor na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa. Neste momento é o Coordenador dos Doutoramentos em Belas-Artes/Escultura. Lecciona no Mestrado, em Escultura e Escultura Pública, a Unidade Curricular de Modelos Tridimensionais e Laboratórios de Escultura e Escultura Pública e a na Licenciatura em Escultura, a Unidade Curricular de Projecto I e II e Escultura V e VI.

A par do percurso artístico e da actividade docente tem comissariado algumas exposições (nomeadamente, o *Centenário do Escultor Martins Correia*, no Mosteiro do Jerónimos em Lisboa - 2011) e trabalhado como conferencista e ensaísta nas áreas da Escultura e da Arte Pública.