

## BIOGRAFIA

**Mafalda Santos (1980)** Licenciada em Pintura na Faculdade de Belas Artes

do Porto.

Entre 2002 e 2007, foi programadora do espaço **PÊSSEGOpráSEMANA**, no Porto, com os artistas André Sousa e Miguel Carneiro.

Expõe regularmente desde 2001 e é representada pela **Galeria Presença** desde 2006.

Em 2007/2008 foi bolsista da Fundação Calouste Gulbenkian e da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento (FLAD) na residência artística **Location One**, em Nova Iorque.

Foi seleccionada para o Prémio **EDP Novos Artistas** 2007.

Responsável juntamente com Susana Gaudêncio pelo projecto **Pessoa Colectiva**, desde 2010.

O seu trabalho encontra-se incluído nas colecções portuguesas de **António Cachola**, das Fundações **EDP** e **Ilídio Pinho**, **Grupo RAR** e **Fundação PLMJ**

Na última década tem participado regularmente em diversas exposições colectivas, entre as quais se destacam: **O Fim da Violência**, com curadoria de João Fonte Santa, Museu Bernardo, Caldas da Rainha, 2013; **O Princípio da Inércia**, um projecto Pessoa Colectiva, Pavilhão Branco – **Museu da Cidade**, Lisboa, 2012; **Transporto Sempre uma Viagem**, **Galeria Quadrum**, Lisboa, 2011; **A Culpa Não é Minha**, Obras da Colecção António Cachola, com curadoria de Eric Corne, **Museu Colecção Berardo**, Lisboa, 2010; **O Dia Pela Noite**, com curadoria de Susana Pomba, **Lux Frágil**, Lisboa, 2010; **A Escolha da Crítica**, com curadoria de Lígia Afonso, **Plataforma Revolver**, Lisboa, 2009; **Hospitalidade**, com curadoria de Miguel von Hafe Pérez, **Hospital de São João**, Porto, 2009; **Only Connect**, com curadoria de Cecilia Alemani (Art in General), **Bloomberg Office Building**, Nova Iorque, 2008; **Café Portugal**, com curadoria de Filipa Oliveira, em Évora, Bratislava e Ponte Delgada, 2008/2009; **Portugal Agora-A Propos des Lieux d'Origine**, **MUDAM Centre d'Art Moderne Gran-Duc Jean**, Luxemburgo, 2007; **EDP Novos Artistas**, Porto, 2007; **Depósito-Apontamentos sobre Densidade e Conhecimento**, **Reitoria da Universidade do Porto**, 2007; **7/10-7 artistas ao 10o mês**, **Fundação Calouste Gulbenkian**, 2005 e **Toxic-o Discurso do Excesso**, **Fundação de Oeiras**, 2005.

Individualmente expõe: **On Revolution**, **Galeria Presença**, Porto, 2012; **The Kappa Effect**, **Caroline Pagès Gallery**, Lisboa, 2011; **The Great Unconformity**, Sala do Veado, **Museu de História Natural**, Lisboa, 2010; **One day every wall will fall**, **Galeria Presença**, Porto, 2009; **Tamatave**, **Galeria Presença**, Lisboa, 2006 e **Too Loud a Solitude**, **Mad Woman in the Attic**, Porto, 2006.

<http://www.mafaldasantos.net/>