

COLÓQUIO INTERNACIONAL **TEOTOPIAS** 2021

A violenta escuridão de se abeirar da luz

CINQUENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE
Daniel Faria

4-6 novembro 2021



Cátedra Poesia e Transcendência | Sophia de Mello Breyner Andresen
Universidade Católica Portuguesa | Porto
4-6 novembro 2021

Programa:

4 nov. | quinta-feira

Reitoria da Universidade do Porto

Casa Comum

21:30 | Conversa/recital com os poetas Miriam Reyes, Sandra Costa e Valter Hugo
Mãe:

A violenta escuridão de se abeirar da luz

Moderação: José Rui Teixeira [UCP Porto]

5 nov. | sexta-feira

Universidade Católica Portuguesa | Porto

Auditório Carvalho Guerra

15:00 | Abertura

Isabel Braga da Cruz [Pró-Reitora da UCP Porto]

José Pedro Angélico [Vice-Diretor da Cátedra Poesia e Transcendência]

15:30 | Conferência 1

Deus é uma palavra frágil. Sobre a poética e o método teológico

Pedro Valinho Gomes [UC Louvain]

16:10 | Conferência 2

La paradoja del oscuro-resplandor.

Noche-día, luz-oscuridad en la poesía de Enrique Solinas

Silvia Campana [ALALITE. Buenos Aires]

16:40 | Intervalo

17:00 | Conferência 3

«Oscura es la palabra/ que ilumina nuestra noche».

La voz del silencio en Alberto Szpunberg

Ana Rodríguez Falcón [ALALITE. Buenos Aires]

17:30 | Conferência 4

Mais aquém da transcendência. Pelo labirinto de um deus subterrâneo

José Pedro Angélico [UCP Porto]

18:00 | Apresentação do livro de José Pedro Angélico:

In illo tempore. Breve ensaio sobre a [im]possibilidade de uma teopoética

António Filipe Barbosa [UCP Porto]

18:20 | Intervalo

18:40 | Conversa com Valter Hugo Mãe

Contra tudo. Escrever sem amarras

Moderação: Maria de Lourdes Pereira [Universitat de les Illes Balears]

6 nov. | sábado

Universidade Católica Portuguesa | Porto

Auditório Carvalho Guerra

10:00 | Conferência 5

Ingmar Bergman e o «medo de morrer antes da vida»: a salvação pelo amor

Henrique Manuel Pereira [UCP Porto]

10:30 | Conferência 6

«A noite era uma possibilidade excepcional».

A obscuridade criadora na escrita de Clarice Lispector

Luigia De Crescenzo [Università Roma Tre]

11:00 | Intervalo

11:20 | Evocação da memória e apresentação do livro de Maria Eulália de Macedo:

O meu chão é de vertigem

Maria João Reynaud [Universidade do Porto] e José Rui Teixeira [UCP Porto]

12:00 | **Inauguração do Memorial de Sophia: Trazida ao espanto da luz**, da autoria de

Avelino Leite

Isabel Capeloa Gil [Reitora da UCP]

Isabel Braga da Cruz [Pró-Reitora da UCP Porto]

Fátima Vieira [Vice-Reitora da Universidade do Porto]

Laura Castro [Diretora Regional de Cultura do Norte]

José Rui Teixeira [Diretor da Cátedra Poesia e Transcendência]

15:30 | Conferência 7

«La Tour de Carol, nos Pirinéus», de Jorge de Sena.

Apontamentos sobre paisagem e impermanência

Jordi Cerdà [Universitat Autònoma de Barcelona]

16:00 | Conferência 8

Ruy Belo, John Donne e alguns sinos ausentes

Manaíra Aires Athayde [Universidade de Coimbra]

16:30 | Intervalo

16:50 | Conferência 9

«Soubesse eu morrer iluminando»: Daniel Faria y la metáfora de la luz en diálogo con Borges, Mann y otros autores contemporáneos

Mariano Carou [ALALITE. Buenos Aires]

17:20 | Conferência 10

Uma magnólia no jardim do verbo absoluto: tradição e restituição do sagrado em Daniel Faria

Gonçalo Cordeiro [Université Paris Nanterre]

17:50 | Apresentação do livro de Gonçalo Cordeiro:

O poeta-teólogo. Revisitações literárias do imaginário bíblico em alguma poesia do século XX

José Rui Teixeira [UCP Porto]

18:10 | Intervalo

18:30 | Evocação da memória de José Antonio Ramos Sucre:

José Antonio Ramos Sucre, poesía y representación:

«A violenta escuridão de se abeirar da luz»

Carmen Ruiz Barrionuevo [Universidad de Salamanca]

19:00 | Apresentação e leituras de **Insónia**, antologia da poesia de Ramos Sucre

Miriam Reyes

19:30 | Encerramento

José Rui Teixeira [Diretor da Cátedra Poesia e Transcendência]